



Фолклористика

Часопис Удружења фолклориста Србије

Година грута, свеска 2, 2017



УДК 398

ISSN 2560-4414
e-ISSN 2560-3191
<http://folkloristika.org>
<http://folkloristics.org>

ФОЛКЛОРИСТИКА

Часопис Удружења фолклориста Србије

Година друга, број 2, 2017

УРЕДНИШТВО

Главни уредници

Соња Петровић (Филолошки факултет, Београд)

Смиљана Ђорђевић Белић (Институт за књижевност и уметност, Београд)

Чланови редакције

Сања Златановић, Етнографски институт САНУ, Београд

Бранко Златковић, Институт за књижевност и уметност, Београд

Данка Лајић-Михајловић, Музиколошки институт САНУ, Београд

Биљана Сикимић, Балканолошки институт САНУ, Београд

Бошко Сувајџић, Филолошки факултет, Универзитет у Београду

Margaret Beissinger, Department of Slavic Languages and Literatures, Princeton University

Ана Мартиноска, Институт за македонска литература, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје

Андрей Б. Мороз, Национальный исследовательский университет Высшая школа Экономии, Москва; Институт филологии и истории Российского государственного гуманитарного университета, Москва

Јеленка Пандуревић, Филолошки факултет, Универзитет у Бањој Луци

Tanja Petrović, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Ljubljana

Mihai Radan, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne

Joanna Rekas, Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań

Carol Silverman, Department of Anthropology, University of Oregon

Веселка Тончева, Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей, Българска академия на науките, София

ФОЛКЛОРИСТИКА излази два пута годишње

Издавачи: Удружење фолклориста Србије, Београд; Филолошки факултет, Београд, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Београд

Прелом и штампа: Чигоја штампа, Београд

Тираж: 150 примерака

Интернет страница: <http://www.folkloristika.org>, <http://www.folkloristics.org>

Е-пошта: folkloristika.ufs@gmail.com

Copyright © Израда и графички дизајн сајта: Мето Одобашић

Copyright © Логотип и корице: Омнибус, Београд

Copyright © Текстови у *Фолклористици*: Издавачи – Сва права задржана

Copyright © Фотографије у *Фолклористици*: ауторство је назначено у Изворима илустрација

Copyright © Графичко обликовање *Фолклористике*: Уредници

ФОЛКЛОРИСТИКА

Часопис Удружења фолклориста Србије

ISSN 2560-4414 (Штампано издање)

ISSN 2560-3191 (Online)

Година друга, број 2, 2017

ВОДЕНИ БИКОВИ И ВОДЕНЕ КРАВЕ У УСМЕНИМ ТРАДИЦИЈАМА СВЕТА (УРЕДИЛА ЂОРЂИНА ТРУБАРАЦ МАТИЋ)

Djordjina Trubarac Matić, Water-Bulls and Water-Cows in Oral Traditions of the World
7–10

Семен Макаров, Хозяин холода и дух озер: водяные быки в якутской мифологии
11–25

Татјана Волдина, Мифологические образы водных духов и обряды поклонения
воде у обских угров 27–46

Сузана Ђорђевић Пејовић и Бојан Ристић, Водени бик у изворима из Локве:
Фолклористички и дијалектолошки осврт 47–61

Rossen Rossenov Malchev, Processes of Culturological Adaptation of Natural Phenomena to
the Traditional Models of Knowledge: The Case of the Demonological Entity Called the
“Water bull” (Based on the Material from the Bulgarian regions of Montana and Vratsa)
63–83

СТУДИЈЕ И ОГЛЕДИ

Екатерина Анастасова, Древо, молнија и историја одной миграции 87–97

Ана Савић, Фолклорна анегдота као извор за реконструкцију слике једног времена
99–130

ИСТРАЖИВАЊА И ГРАЂА

Зоја Карановић и Весна Ђукић, „Беле птице летеју, пресно млеко носеју“: Неколико
заборављених басми из Тимока 133–139

Марина Стојановић, Породичне приче из Глибаћа (општина Пљевља) 141–169

Неколико епских песама из збирке Николе Т. Кашиковића *Српске народне јуначке пјесме
из Босне и Херцеговине* (1898), Архив САНУ, Београд, Етнографска збирка, бр. 245
(приредила Соња Петровић) 171–188

ФИЛИП ВИШЊИЋ У СЕЋАЊИМА И ПРИЧАЊИМА: ПОВОДОМ 250 ГОДИНА ОД РОЂЕЊА (1767–1834–2017)

(приредила Соња Петровић) 191–225

Вук Караџић о Филипу Вишњићу

Симо Милутиновић Сарајлија, Дика слијепаца

Никола Крстић, Мушицки о Филипу Вишњићу

Аноним, К биљешкама о Филипу Вишњићу

Ненадовић и Франкл, Варијанте анегдоте о опевању краве
Змеановић и Познановић, Вишњић у причањима
Аноним, Подизање споменика Филипу Вишњићу у Грку
Милосављевић и Познановић, Како је Вишњић ослепео
Јован Јовановић Змај о Вишњићу

ПРИКАЗИ И БЕЛЕШКЕ 229–255

Зоја Карановић, О духовној вертикали српске културе
Соња Петровић, Одабрани чланци Радмиле Пешић
Соња Петровић, Јубиларни зборник радова о Вуку Караџићу
Јеленка Пандуревић, Крвца од образа, и томе слично
Biljana Sikimić, Životna priča Gordane Rajkov
Младен Марковић, Водич кроз певање *из века*
Dragana Stojanović, Potencijal muzike i zvuka kao *živića praksa*

ХРОНИКА 259–262

Смиљана Ђорђевић Белић, Обележавање Вишњићевог јубилеја
IN MEMORIAM: Валентина Питулић, У спомен на професора Владимира Бована
(1927–2017)